



Ouvrier qui fait des travaux de charpente.

Charpente : assemblage de pièces de bois servant de soutien à une construction.

Définitions de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert (1758)

CHARPENTIER □ □	s. m. ouvrier qui a le droit par lui-même de faire ou de faire exécuter tous les ou
...	



Au Moyen-Age (XIII^{ème} siècle), le métier de charpentier recouvre tous les métiers de bois de fuste (= bois de construction, par opposition au bois de chauffage). Le maître charpentier domine alors tous les autres métiers du bois tels que huchiers, huissiers, tonneliers, charrons, faiseurs de nefs ..., qui lui rendent hommage tous les ans le jour de la Toussaint. Philippe le Bel met fin à ce privilège.

Le charpentier participe avec les maçons et les tailleurs de pierre à la construction des différents bâtiments tels que maisons, granges, églises, châteaux, cathédrales, moulins, ponts

.... outre les charpentes composées d'un assemblage complexe de poutres, solives, chevrons ..., il fabrique les appareils de levage (grues, roues à écureils).

Le maître-charpentier est autant architecte qu'ouvrier (œuvrier). Jusqu'au XVIII^{ème} siècle on distingue deux types de charpentiers :

- les charpentiers de grande cognée : travaux de grandes structures et de planchers
- les charpentiers de petite cognée: pour les ouvrages plus petits, comme les meubles (coffres, bancs), qui deviennent les menuisiers.

Les meilleurs bois sont réservés à la charpenterie (chêne, châtaignier, sapin). La construction des éléments de charpentes est réalisée directement sur le chantier de construction : le maître charpentier trace le dessin de la charpente directement sur le sol, grâce à des outils tels que la ficelle, le compas, l'équerre.

Définitions de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert (1758)

CHARPENTE ou **CHÂP**, s. f. (Art méchan.) on appelle ainsi l'art d'assembler différentes pièces de bois pour

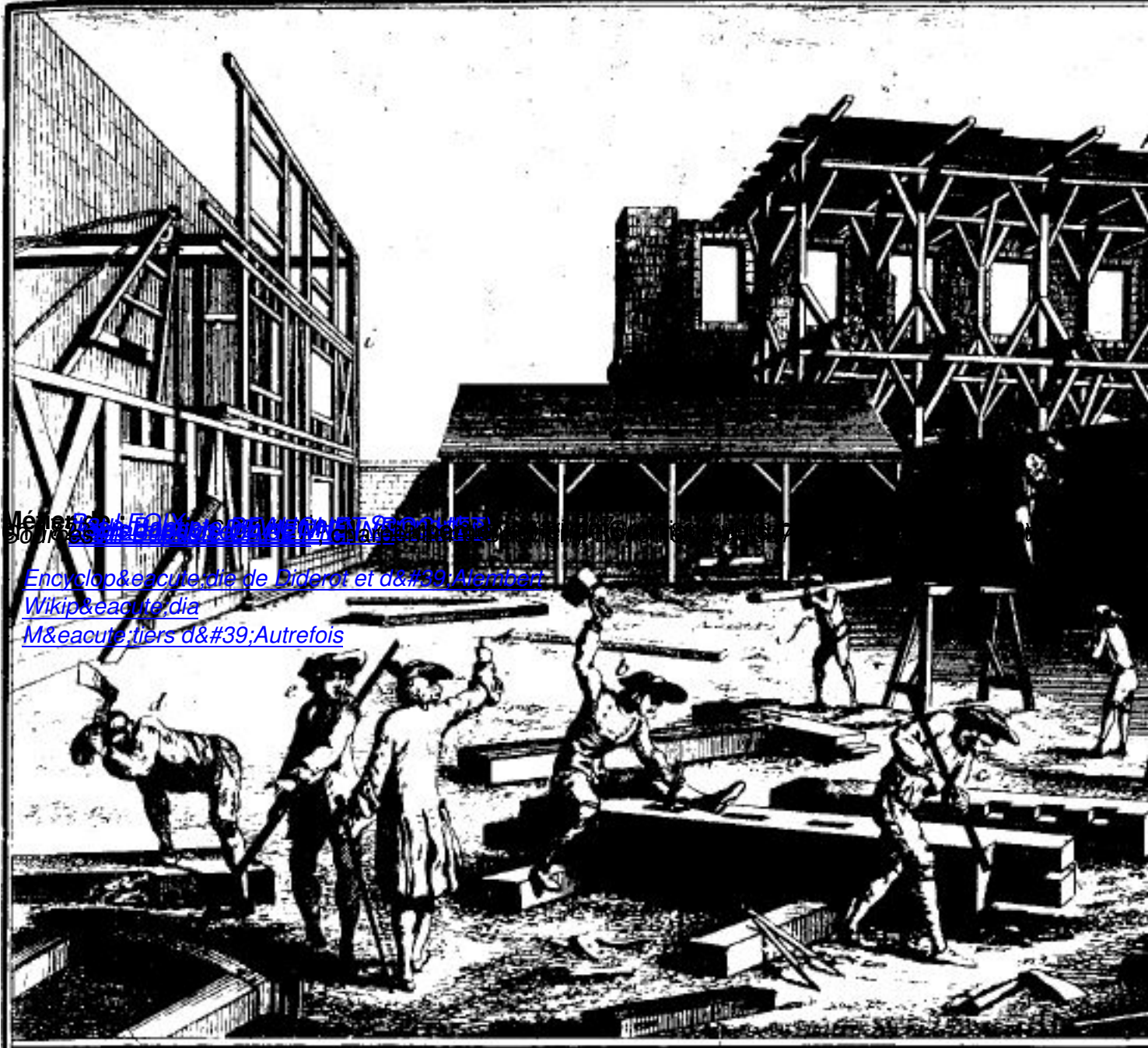
De toutes les différentes constructions des édifices, celles de charpente sont les plus anciennes, puisqu'on

L'application de la charpente dans l'art de bâtir, est infiniment utile, principalement en France où l'on n'en

Ses défauts consistent dans la nécessité où on se trouve d'éviter ce genre de construction dans les édifices

* CHARPENTE, (bois de) on donne ce nom au bois selon la grosseur dont il est, & la manière dont on le

Il faut que le bois de charpente soit coupé long-temps avant que d'être employé. S'il est vert, il sera sujet



Mémoires de l'Académie des Sciences et des Arts
de Paris, 1781, tome 1, page 153.

[Encyclopédie de Diderot et d'Alembert](#)

[Wikipedia](#)

[Autrefois](#)